

## B.A. Part-I Semester –I

विद्याशाखीय विशेष गाभा (DSC-A1)

मराठी अभ्यासपत्रिका -१

अक्षरबंध

## वस्तुनिष्ठ प्रश्नसंच

सूचना : १) एका प्रश्नाच २ गुण आहेत.

- २) अ,ब,क,ड मधून योग्य पर्याय निवडून लिहा.
- ३) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

प्रश्न. योग्य पर्याय निवडा.

१. खेड्यातील निरागस प्रेमाचे भावव्याकूल चित्रण कोणत्या कथेत येते.

(अ) जांभळढव्ह (ब) पाणी (क) तडा (ड) वासना

२. जांभळढव्ह मधील 'बापू' माध्यमिक शिक्षणासाठी कोणत्या गावी जातो?

(अ) बीड (ब) कळंब (क) आंबा (ड) बार्शी

३. 'उमाळ' कथेचा नायक 'बापू' मॅट्रीक नंतरच्या शिक्षणासाठी कोणत्या गावी जाणार आहे.

(अ) कळंब (ब) औरंगाबाद (क) आंबला (ड) बीडाला.

४. भास्कर चंदनशिव यांचा पहिला कथासंग्रह कोणता ?

(अ) मरणकळा (ब) बिरडं (क) अंगारमाती (ड) जांभळढव्ह.

५. बापूच्या वडीलांनी त्यांच्या शिक्षणासाठी कोणत्या बैलाची विक्री केली ?

(अ) खबुक्या (ब) पाखऱ्या (क) चिमण्या (ड) हिऱ्या.

६. तात्या सानपाचा मुलगा कोणत्या गावी नोकरीस आहे.

(अ) कोल्हापूर (ब) औरंगाबाद (क) अंबाजोगाई (ड) कळंब.

७. 'जांभळढव्ह' या कथेतील नायिकेचे नाव काय ?

(अ) पुतळी (ब) तानी (क) पबी (क) चंपी.

८. भास्कर चंदनशीव यांचा जांभळढव्ह कोणत्या साली प्रकाशित झाला.

(अ) १९८२ (ब) १९९२ (क) १९९८ (ड) १९८०.

९. 'उमाळं' कथेतील अण्णा 'बापू'ला कोणत्या मास्तरच्या सल्ल्याने आंब्याला पाठवितो.

(अ) यशवंतमास्तर (ब) सिवराम मास्तर (क) बापू मास्तर (ड) राजे मास्तर.

१०. बापूला अण्णाने किती रुपयाची मनिऑर्डर केली होती.

(अ) १५० रुपये (ब) १०० रुपये (क) २०० रुपये (ड) २५० रुपये.

११. 'अस्मितादर्श' त्रैसिकाच्या वतीने आयोजित 'अण्णा भाऊ साठे' कथा स्पर्धेत प्रा. चंदनशिव यांच्या कोणत्या कथेला पहिला पुरस्कार मिळाला.

(अ) जांभळढव्ह (ब) उमाळं (क) मसणवाटा (ड) तडा.

१२. औरंगाबाद येथे नोकरी करणाऱ्या तात्या सानपच्या मुलाचे नांव काय ?

(अ) बापू (ब) यशवंत (क) सुधाकर (ड) भास्कर.

१३. 'उमाळं' ही कथा कोणत्या कथासंग्रहातून घेतली आहे.

(अ) जांभळढव्ह (ब) अंगारमाती (क) मरणकळा (ड) बिरडं.

१४. तात्या सानपला एस.टी. स्टँडवर पोहचवायला कोण आले होते.

(अ) किस्ना (ब) प्रभा (क) पुतळा (ड) रामचंद्र.

१५. भास्कर चंदनशिव यांच्या कथा लेखनावर कोणाचा प्रभाव आहे.

(अ) आनंद यादव (ब) महात्मा फुले (क) रा.र.बोराडे (ड) श्रीराम गुंदेकर.

१६. 'वासना' ही कथा भास्कर चंदनशिव यांच्या कोणत्या कथासंग्रहातील आहे ?

(अ) बिरडं (ब) मरणकळा (क) नवीन वारूळे (ड) जांभळढव्ह.

१७. 'वासना' ही कथा कोणत्या जीवनवास्तवावर प्रकाश टाकते ?

(अ) आदिवासी (ब) नागर (क) दलित (ड) ग्रामीण.

१८. 'वासना' कथेतील भागाला झाडपाल्याचे औषध कोणी दिले होते ?  
 (अ) केरू आत्या (ब) गंगू मावशी (क) रमा काकू (ड) पुतळा.
१९. 'वासना' कथेतील भागा म्हातारीच्या मुलीचे नाव काय होते ?  
 (अ) सुी (ब) सोनी (क) तानी (ड) पुतळी.
२०. आबा देसायाला किती खंड्या ज्वारी झाली होती ?  
 (अ) सात (ब) दहा (क) चार (ड) सहा.
२१. भास्कर चंदनशिव यांची 'लाल चिखल' ही कथा त्यांच्या कोणत्या कथा संग्रहातील आहे ?  
 (अ) जांभळढव्ह (ब) बिरडं (क) अंगारमाती (ड) नवी वारूळं.
२२. 'लाल चिखल' या कथेतील बाजाराचा दिवस कोणता ?  
 (अ) सोमवार (ब) शनिवार (क) मंगळवार (ड) शुक्रवार.
२३. 'लाल चिखल' कथेचा निवेदक बापू कोणत्या वर्गात शिकत होता ?  
 (अ) आठवी (ब) सातवी (क) नववी (ड) मॅट्रिक.
२४. 'लाल चिखल' कथेत आबाला गिऱ्हाईकाने कोणत्या भावाने टोमॅटो मागितली ?  
 (अ) एक रुपया किलो (क) दोन रुपये किलो  
 (ब) पंचवीस पैसे किलो (ड) आठ आणे किलो
२५. 'लाल चिखल' या कथेतून लेखकाने कोणाच्या प्रश्नांना वाचा फोडली आहे ?  
 (अ) नोकरदार (ब) आदिवासी (क) मजूर (ड) शेतकरी.
२६. भास्कर चंदनशिव यांची 'पाणी' ही कथा त्यांच्या कोणत्या कथासंग्रहातील आहे.  
 (अ) जांभळढव्ह (ब) बिरडं (क) लाल चिखल (ड) नवीन वारूळं.
२७. 'पाणी' या कथेत कोणत्या जातीच्या लोकांना पाण्यासाठी संघर्ष करावा लागतो.  
 (अ) धनगर (ब) सुतार (क) महार (ड) पेंढारी.
२८. 'पाणी' या कथेत दलित लोक झरा कोठे काढतात ?  
 (अ) माळावर (ब) नदीत (क) ओढ्यात (ड) तलावात.

३९. 'पाणी' कथेत महारांनी झरा काढल्याची बातमी सर्वांत आधी कोणाला कळते?

(अ) सरपंच (ब) पाटील (क) इनामदार (ड) भगा वाणी.

३०. 'पणी' कथेत कोणा-कोणातील संघर्षाचे चित्रण केलेले आहे?

(अ) शेतकरी-सरकार (क) कारखानदार-कामगार

(ब) दलित-सवर्णीय (ड) जमनदार-शेतमजूर.

३१.) आबा देसायने सागुती बनवण्यासाठी किती बोकड मारले?

अ) एक ब) दोन क) चार ड) तीन

३२) गावपातळीवरील जातीयवादाचा संघर्ष कोणत्या कथेत आला आहे?

अ) तडा ब) जांभळढव्ह क) पाणी ड) उमाळं

३३) लेखकाने लिहिलेल्या संहितेच्या आकलन करून, सूक्ष्म बारकाव्यानिशी दिशादर्शन करून चित्रपट निर्मिती करणारा चित्रपटातील महत्त्वाचा घटक कोणता?

अ) निर्मिती व्यवस्थापक ब) अभिनेता क) कॅमेरामन ड) दिग्दर्शक

३४) भास्कर चंदनशिव यांचा जन्म कोणत्या गावी झाला?

अ) हासेगाव ब) उस्मानाबाद ड) कळंब ड) औरंगाबाद

३५) भास्कर चंदनशिव यांच्या कोणत्या कथेला आण्णाभाऊ साठे कथालेखन स्पर्धेतील प्रथम पारितोषिक मिळाले ?

अ) तडा ब) मसणवाटा क) जांभळढव्ह ड) लाल चिखल

३६) भास्कर चंदनशिव यांनी कोणत्या साली कथालेखनाला प्रारंभ केला?

अ) १९८० ब) १९७० क) १९४५ ड) १९८३

३७) ग्रामीण आणि दलित असा एकच साहित्य प्रकार निर्माण करण्याचे अजोड कार्य कोणी केले ?

अ) महात्मा फुले ब) शरद जोशी क) भास्कर चंदनशिव ड) आनंद यादव

३८) 'उमाळं' कथेतील बापू पुढील शिक्षणासाठी कोणत्या गावी जाणार होता?

अ) कळंब ब) अंबा क) सोलापूर ड) उस्मानाबाद

३९) 'उमाळं' कथेतील बापूच्या शिक्षणासाठी कोणता बैल विकावा लागला?

अ) खबुक्या ब) तबुक्या क) दबुक्या ड) रबुक्या

४०) भास्कर चंदनशिव यांचे मूळ गाव कोणते ?

अ) कळंब ब) हासेगाव क) अंबा ड) वैजापूर

४१) 'उमाळं' कथेत बापू मॅट्रिक परीक्षा पास झाल्यावर कोणाला हर्सेवायू व्हायचा वकूत आला?

अ) बापूला ब) बापूच्या बापाला क) बापूच्या आईला ड) गोपाळ मास्तरांना

४२) 'जांभळढव्ह' कथेतील बापूला किती पगार मिळतो?

अ) हजार रुपये ब) पाचशे रुपये क) दोनशे रुपये ड) दोन हजार रुपये

४३) पबीच्या आयुष्याची शोकांतिका कोणत्या कथेत आहे?

अ) जांभळढव्ह ब) वासना क) पाणी ड) तडा

४४) 'जांभळढव्ह' कथेतील चुलत्याने किती रुपये घेऊन पबीचे लग्न म्हाताऱ्या नवऱ्याबरोबर करून दिले?

अ) दोनशे रुपये ब) तीनशे रुपये क) चारशे रुपये ड) पाचशे रुपये

४५) 'तडा' कथेत मुख्य व्यक्तिरेखा कोण आहे?

अ) सुधाकर ब) तात्या सानप क) पारबती ड) प्रभा

४६) तात्या सांग आपल्या मुलाला भेटायला कोणत्या गावाला गेला?

अ) औरंगाबाद ब) उस्मानाबाद क) बीड ड) कळंब

४७) 'तडा' कथेत तात्या सानपच्या बायकोने सुधाकरला देण्यासाठी म्हणून कशाची बाटली तात्याजवळ दिली?

अ) तुपाची ब) मधाची क) शेंगतेलाची ड) दुधाची

४८) 'तडा' कथेतील सुधाकर कोणत्या गावी नोकरीला आहे?

अ) औरंगाबाद ब) सोलापूर क) उस्मानाबाद ड) दौलताबाद

४९) 'वासना' कथेतील भागाच्या मुलीचे नाव काय आहे?

अ) गंगी ब) पबी क) पुतुळी ड) शेवंता

५०) आबा देसायने सागुती बनवण्यासाठी किती बोकड मारले?

अ) एक ब) दोन क) चार ड) तीन

५१) 'वासना' कथेमधील पुतुळी कोणाच्या वासनेची शिकार होते?

अ) धनाजीच्या ब) यशवंताच्या क) सखारामच्या ड) आण्णाच्या

५२) 'लाल चिखल' कथेत आबा कोणता शेतमाल बाजारात विकत होता?

अ) कांदे ब) बटाटे क) टमाटी ड) गवार

५३) शेतमालाची परवड कोणत्या कथेत मांडली आहे?

अ) उमाळं ब) वासना क) लाल चिखल ड) जांभळढव्ह

५४) हिरा खांदून झाल्यावर त्यातल्या पाण्याची पूजा करायला गावातून नारळ, गुलाल कोणी आणला?

अ) सदान्ने ब) संभाने क) संताने ड) अण्णाने

५५) हिरांतलं पाणी बघून समाधानानं भरून आलेले डोळे कोणी पुसले?

अ) अण्णानं ब) संभानं क) सदानं ड) भगानं

५६) गावपातळीवरील जातीयवादाचा संघर्ष कोणत्या कथेत आला आहे?

अ) तडा ब) जांभळढव्ह क) पाणी ड) उमाळं

५७) भास्कर चंदनशिव यांनी पाण्याचा प्रश्न कोणत्या कथेत मांडला आहे?

अ) जांभळढव्ह ब) वासना क) पाणी ड) तडा

५८) चित्रपट हे कोणते माध्यम आहे?

अ) दृक ब) श्राव्य क) मिश्र ड) दृकश्राव्य

५९) कोणता शब्द मराठी किंवा हिंदी नाही इंग्रजीमधीलच आहे पण हा शब्द सर्रासपणे सगळीकडे वापरला जातो?

अ) चित्रपट ब) मुव्ही क) फिल्म ड) सिनेमा

६०) लेखकाने लिहिलेल्या संहितेच्या आकलन करून, सूक्ष्म बारकाव्यानिशी दिशादर्शन करून चित्रपट निर्मिती करणारा चित्रपटातील महत्त्वाचा घटक कोणता?

अ) निर्मिती व्यवस्थापक ब) अभिनेता क) कॅमेरामन ड) दिग्दर्शक

६१) चित्रपटाची पहिली भाषा कोणती?

अ) चित्रे व शब्द ब) साहित्य क) शब्द ड) चित्रे

६२) कशाला चित्रपटाचा तिसरा डोळा म्हणतात?

अ) लेखकाला ब) कॅमेराला क) दिग्दर्शकाला ड) अभिनेत्याला

६३) 'उमाळं' कथेतील बापूला कॉलेजला सोडायला कोण येणार होते?

अ) गोपाल मास्तर ब) यशवंत मास्तर क) सकाराम मास्तर ड) अण्णा

६४) 'उमाळं' कथेत बळं बळं खिशात एक रुपया कोणी कोंबला?

अ) मायनं ब) अण्णानं क) सेवंता मावशीनं ड) गोपाळ मास्तरनं

६५) कोण लालेलाल टमाट्याच्या चिखलात नाचत होते?

अ) बापू ब) माय क) आबा ड) गिना

६६) जांभळढव्ह कथेतील पबीची शेवटचे पाणी कोणी पाजावे अशी इच्छा होती?

अ) नवऱ्याने ब) चुलत्याने क) बापूने ड) आईने

६७) 'लाल चिखल' कथेतील गिऱ्हाईकाने टमाटे किती आण्याला मागितली?

अ) आठ ब) बारा क) चार ड) सोळा

६८) खालीलपैकी कोणते मुद्रित प्रसार माध्यम आहे?

अ) आकाशवाणी ब) दूरचित्रवाणी क) मासिक ड) चित्रपट

६९) 'वासना' कथेतील पुतुळाच्या आईचे नाव काय आहे?

अ) गंगू ब) पारबती क) भागा ड) पबी

७०) बापू आणि पबीची प्रेमकथा कोणती?

अ) वासना ब) पाणी क) जांभळढव्ह ड) तडा

WCC

VCCK