

Question Bank

B .A. (Part III), (Semester VI), (CBCS Pattern)

SANSKRIT (DSE), (Paper - XV)

भामिनीविलास

Sub. Code - 75809

प्रश्न-१ योग्य पर्याय निवडून वाक्ये पुन्हा लिहा. (५)

१) 'प्रास्ताविक- विलासः' यालाच ----- असेही म्हटले जाते.

अ) शृंगार-विलासः ब) करुण-विलासः क) शान्त-विलासः ड) अन्योक्ति-
विलासः

२) 'दानसुन्दरः' जे विशेषण ----- साठी प्रयुक्त केले जाते.

अ) गजेन्द्रः ब) अरविन्दः क) भ्रमरः ड)
सज्जनः

३) कलभान्योक्तिमधील 'कलभ' हे ----- व्यक्तीचे प्रतीक आहे.

अ) सज्जनः ब) शूरः क) विद्वानः
ड) क्षुद्रः

४) 'भामिनी -विलासः' हा ग्रंथ -----या प्रकारामध्ये मोडतो.

अ) मुक्तकः ब) युग्मकः क) सदन्तिकः ड)
कलापकः

५) ----- ला 'मरालकुलनायकः' असे म्हटले जाते.

अ) सिंहः ब) कलभः क) राजहंसः ड) भ्रमरः

६) अमरकोशानुसार 'भामिनी' या शब्दाचा अर्थ -----आहे.

अ) अनुरक्त ब) कोपना क) विलासिनी ड) मनोरमा

७) अत्यंतसरसहृदयः हे विशेषण -----साठी योजिले आहे.

अ) हिमालयः ब) कूपः क) सरः ड)
मधुकरः

८) 'भामिनीविलासः' ग्रंथाचा लेखक -----आहे.

अ)पं.जगन्नाथः ब) आनंदवर्धनः क) विश्वनाथः ड) मम्मटः

९) पृथिव्यान्योक्तीमधील पृथ्वी हे-----चे प्रतीक आहे.

अ) सज्जनः ब) विद्वत्जनः क) अविवेकीजनः ड)
क्षुद्रजनः

१०) पाटीर ! तव पटीयान् कः परिपाटीमिमामुरीकर्तुम् ।' ही अन्योक्ती ----- ला उद्देशून
आहे.

ड) पलिकडे पोहोचवणारा

१. स्वच्छन्दं दलदरविन्द ! ते मरन्दं
विन्दन्तो विदधतु गुञ्जितम् मिलिन्दाः ।
आमोदानथ हरिदन्तराणि नेतुं
नवान्यो जगति समीरणात् प्रवीणः ॥
२. मूलं स्थूलमतीव बन्धनदृढं शाखाः शतम्मांसला
वासो दुर्गमहीधरे तरुपते ! कुत्रास्ति भीतिस्तव ?
एकः किन्तु मनागयञ्जनयति स्वान्ते ममाधिज्वरं
ज्वालालीवलयीभवन्नकरुणो दावानलो घस्मरः ॥
३. इयत्यां सम्पत्तावपि च सलिलानान्त्वमधुना
न तृष्णामार्तानां हरसि यदि कासार ! सहसा।
निदाघे चण्डांशौ किरति परितोऽङ्गारनिकरम्
कृशीभूतः केषामहह !! परिहर्ताऽसि खलु ताम् ॥
४. आरामाधिपतिर्विवेकविकलो नूनं रसा नीरसा
वात्याभिः परुषीकृता दश दिशश्चण्डातपो दुःसहः ।
एवन्धन्वनि चम्पकस्य सकले संहारहेतावपि
त्वं सिञ्चन्नमृतेन तोयद ! कुतोऽप्याविष्कृतो वेधसा ॥
५. अयि दलदरविन्द ! स्यन्दमानम्मरन्दं
तव किमपि लिहन्तो मञ्जु गुञ्जन्तु भृङ्गाः ।
दिशि दिशि निरपेक्षस्तावकीनं विवृण्वन्
परिमलमयमन्यो बान्धवो गन्धवाहः ॥
६. दिगन्ते श्रूयन्ते मदमलिनगण्डाः करटिनः
करिण्यः कारुण्यास्पदमसमशीलाः खलु मगाः।
इदानीं लोकेऽस्मिन्ननुपमशिखानाम्पुनरयं
नखानाम्पाण्डित्यम्प्रकटयतु कस्मिन् मृगपतिः ॥
७. दधानः प्रेमाणन्तरुषु समभावेन विपुलं
न मालाकारोऽसावकृत करुणां बालबकुले ।
अयन्तु द्रागुद्यत्कुसुमनिकराणाम्परिमलै-
र्दिगन्तानातेने मधुपकुलझङ्कारभरितान् ॥
८. न यत्र स्थेमानन्दधुरतिभयभ्रान्तनयना
गलद्दानोद्रेकभ्रमदलिकदम्बाः करटिनः ।
लुठन्मुक्ताभारे भवति परलोकङ्गतवतो
हरेरद्य द्वारे शिव शिव ! शिवानाङ्कलकलः ॥
९. कमलिनि ! मलिनीकरोषि चेतः

- किमिति बकैरवहेलिताऽनभिज्ञैः ।
 परिणतमकरन्दमार्मिकास्ते
 जगति भवन्तु चिरायुषो मिलिन्दाः ॥
१०. सौरभ्यम्भुवनत्रयेऽपि विदितं शैत्यन्नु लोकोत्तरं
 कीर्तिः किञ्च दिग्गङ्गनाङ्गणगता किन्त्वेतदेकं शृणु ।
 सर्वानेव गुणानियन्निगिरति श्रीखण्ड ! ते सुन्दरा-
 नुज्झन्ती खलु कोटरेषु गरलज्वालान्द्विजिह्वावली ॥
११. समुत्पत्तिः स्वच्छे सरसि हरिहस्ते निवसतिः
 निवासः पद्मायाः सुरहृदयहारी परिमलः ।
 गुणैरेतैरन्यैरपि च ललितस्याम्बुज ! तव
 द्विजोत्तंसे हंसे यदि रतिरतीवोन्नतिरियम् ॥
१२. भुक्ता मृणालपटली भवता निपीता-
 न्यम्बूनि यत्र नलिनानि निषेवितानि ।
 रे राजहंस ! वद तस्य सरोवरस्य
 कृत्येन केन भवितासि कृतोपकारः ॥
१३. याते मय्यचिरान्निदाघमिहिरज्वालाशतैः शुष्कतां
 गन्ता कम्प्रति पान्थसन्ततिरसौ सन्तापमालाकुला ?
 एवं यस्य निरन्तराधिपतलैर्नित्यं वपुः क्षीयते
 धन्यञ्जीवनमस्य मार्गसरसो धिग् वारिधीनाञ्जनुः ॥
१४. पुरा सरसि मानसे विकचसारसालिस्खलत्-
 परागसुरभीकृते पयसि यस्य वीतं वयः ।
 स पल्लवजलेऽधुना मिलदनेकभेकाकुले
 मरालकुलनायकः कथय रे ! कथं वर्तताम् ॥
१५. ग्रीष्मे भीष्मतरैः करैर्दिनकृता दग्धोऽपि यश्चातक-
 स्त्वान्ध्यायन् घन ! वासरान् कथमपि द्राघीयसो नीतवान् ।
 दैवाल्लोचनगोचरेण भवता तस्मिन्निदानीं यदि
 स्वीचक्रे करकानिपातनकृपा तत् कम्प्रति ब्रूमहे ? ॥

प्रश्न-३ मोठे प्रश्न

(१०)

- १) पं. जगन्नाथ यांचे जीवनचरित्र, काळ, ग्रंथसंपत्ती यावर निबंध लिहा.
- २) प्रास्ताविकविलासाचे महत्व स्पष्ट करा.
- ३) प्रास्ताविकविलासातील विचार स्पष्ट करा.
- ४) प्रास्ताविक विलासातील विषयांवर सविस्तर विवेचन करा.
- ५) अन्योक्ती म्हणजे काय? हे सांगून प्रास्ताविकविलासातील महत्वाच्या अन्योक्तींवर चर्चा करा.

- ६) 'भामिनीविलासः' ग्रंथातील जीवनमूल्यांची उपयुक्तता स्पष्ट करा.
- ७) प्रास्ताविकविलासातील कथन केलेल्या मानवीमूल्यांवर सविस्तर निबंध लिहा.
- ८) प्रास्ताविकविलासातील अन्योक्तीतून होणारा बोध स्पष्ट करा.
- ९) पं. जगन्नाथांच्या ग्रंथसंपत्तीवर सविस्तर निबंध लिहा.
- १०) 'भामिनी विलास एक स्फुटकाव्य /मुक्तक काव्य आहे.' हे वाक्य स्पष्ट करा.

प्रश्न-४ विवेचक परिच्छेद

(१५)

- | | |
|--|---|
| १) पं. जगन्नाथ यांची भाषाशैली | १३) भ्रमरान्योक्ती |
| २) पं. जगन्नाथ यांची ग्रंथसंपदा | १४) गजान्योक्ती |
| ३) प्रास्ताविकविलासातील विषय | १५) चंदनान्योक्ती |
| ४) भामिनीविलास शीर्षकाची सार्थकता | १६) मेघान्योक्ती |
| ५) प्रास्ताविकविलासातील मानवीमूल्ये | १७) कूपान्योक्ती |
| ६) प्रास्ताविकविलासातील जीवनमूल्य | १८) मालाकारान्योक्ती |
| ७) प्रास्ताविकविलासातील अन्योक्तींची उपयुक्तता | १९) बर्बुरान्योक्ती |
| ८) प्रास्ताविकविलासातील शिकवण | २०) बकुलान्योक्ती |
| ९) सिंहान्योक्ती | २१) कलभान्योक्ती |
| १०) कमलिन्योन्योक्ती | २२) भामिनीविलास एक मुक्तककाव्य |
| ११) समुद्रान्योक्ती | २३) पं. जगन्नाथांची काव्यशैली |
| १२) आम्रान्योक्ती | २४) प्रास्ताविकविलासातील अन्योक्तींचे महत्त्व |
| | २५) प्रास्ताविकविलासामधील अन्योक्तीतून होणारा बोध |
-